

## Anlage 2 – Studienverlaufsplan des Bachelor of Science in Architektur der Prüfungsordnung 2011

### Darstellung der Voraussetzungen und Empfehlungen zum Studienverlauf

<b>Studienverlaufsplan 1. Studienjahr</b>	<b>Voraussetzungen (J/N)</b>	<b>Empfohlene Module</b>
A1.1 – Kulturelle und Historische Grundlagen 1	Nein	-
A2.1 – Gestalten und Darstellen	Nein	-
B1.1 – Grundlagen der Tragwerklehre und Baustoffkunde	Nein	-
B1.2 – Konstruktion 1	Nein	-
C1.1 – Entwerfen	Nein	-
D1.1 – Wahlmodul 1 - Transit	Nein	-
<b>Studienverlaufsplan 2. Studienjahr</b>	<b>Voraussetzungen (J/N)</b>	<b>Empfohlene Module</b>
A1.2 – Kulturelle und Historische Grundlagen 2	Nein	A1.1
B1.3 – Gebäudetechnologie 1	Nein	B1.2
B1.4 – Tragwerklehre	Nein	B1.1
B1.5 – Konstruktion 2	Nein	B1.2
C1.2 – Projekt B1 Architektur und Gebäudeplanung	Nein	C1.1
D1.2 – Wahlmodul 2	Nein	-
A2.2 – Gestalten und Darstellen 2	Nein	-
C1.3 – Projekt B2 Architektur und Konstruktion	Nein	B1.1, B1.2, (B1.3, B1.4, B1.5)
<b>Studienverlaufsplan 3. Studienjahr</b>	<b>Voraussetzungen (J/N)</b>	<b>Empfohlene Module</b>
A1.3 – Kulturelle und Historische Grundlagen 3	Nein	-
B1.6 – Gebäudetechnologie 2	Nein	B1.3, C1.3
B1.7 – Gebäudelehre	Nein	-
B1.8 – Stadt und Landschaftsplanung	Nein	-
C1.4 – Projekt B3 Stadt und Landschaft	Nein	-
D1.3 – Wahlmodul 3	Nein	-
B1.9 – Bau- und Planungsrecht	Nein	-
B1.10 – Forum Stadt und Landschaft	Nein	-
B1.11 – Konstruktives Entwerfen	Nein	B1.3, B1.6, C1.3
C1.5 – Projekt B4 Bachelor-Arbeit	Ja	138 Credits sowie C1.2, C1.3, C1.4

## Empfohlene Belegung der Module und Kurse:

\* gem. Angebot

<b>Studienverlaufsplan 1. Semester</b>	<b>SWS</b>	<b>CP</b>
<b>A1.1 – Kulturelle und Historische Grundlagen 1</b>	<b>4</b>	<b>4</b>
Historische Bautypologie und architektonische Formenlehre I	2	2
Kunstgeschichte I	1	1
Architekturtheorie I	1	1
<b>A2.1 – Gestalten und Darstellen 1</b>	<b>8</b>	<b>8</b>
BiG I (Wahrnehmen/ Darstellen/Gestalten)	3	3
Grundlagen plastischer Gestaltung I	2	2
Darstellende Geometrie I	2	2
CAAD.start	1	1
<b>B1.1 – Grundlagen der Tragwerklehre und Baustoffkunde</b>	<b>6</b>	<b>5</b>
Grundlagen der Tragwerklehre I	4	3
Baustoffkunde I	2	2
<b>B1.2 – Konstruktion 1</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
Grundlagen der Baukonstruktion I	4	5
<b>C1.1 – Entwerfen</b>	<b>6</b>	<b>8</b>
Einführung in das Entwerfen I	4	6
Grundlagen des Entwerfens I	2	2
<b>Summe 1. Semester</b>	<b>28</b>	<b>30</b>

<b>Studienverlaufsplan 2. Semester</b>	<b>SWS</b>	<b>CP</b>
<b>A1.1 – Kulturelle und Historische Grundlagen 1</b>	<b>4</b>	<b>4</b>
Historische Bautypologie und architektonische Formenlehre II	2	2
Kunstgeschichte II	1	1
Architekturtheorie II	1	1
<b>A2.1 – Gestalten und Darstellen 1</b>	<b>8</b>	<b>7</b>
BiG II (Wahrnehmen/ Darstellen/Gestalten)	3	3
Grundlagen plastischer Gestaltung II	2	1
Darstellende Geometrie II	1	1
CAAD.eins	2	2
<b>B1.1 – Grundlagen der Tragwerklehre und Baustoffkunde</b>	<b>4</b>	<b>3</b>
Grundlagen der Tragwerklehre II	4	3
<b>B1.2 – Konstruktion 1</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
Grundlagen der Baukonstruktion II	4	5
<b>C1.1 – Entwerfen</b>	<b>6</b>	<b>8</b>
Einführung in das Entwerfen II	4	6
Grundlagen des Entwerfens II	2	2
<b>D1.1 – Wahlmodul 1 – Transit</b>	<b>2*</b>	<b>3</b>
Freies Wahlfach außerhalb der Fakultät für Architektur	2*	3
<b>Summe 2. Semester</b>	<b>28</b>	<b>30</b>

<b>Studienverlaufsplan 3. Semester</b>	<b>SWS</b>	<b>CP</b>
<b>A1.2 – Kulturelle und Historische Grundlagen 2</b>	<b>3</b>	<b>3</b>
Historische Bautypologie und architektonische Formenlehre III	2	1
Bautypologisches Zeichnen	1	2
<b>B1.3 – Gebäudetechnologie 1</b>	<b>4</b>	<b>3</b>
Gebäudetechnologie Ia	4	3
<b>B1.4 – Tragwerklehre</b>	<b>3</b>	<b>3</b>
Tragwerklehre I	3	3
<b>B1.5 – Konstruktion 2</b>	<b>5</b>	<b>6</b>
Baukonstruktion I	4	5
CAAD.team	1	1
<b>C1.2 – Projekt B1 Architektur und Gebäudeplanung</b>	<b>5</b>	<b>12</b>
Projektarbeit Wohnen +	5	12
<b>D1.2 – Wahlmodul 2</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
Wahlangebot der Fakultät / Freies Wahlangebot	2	3
<b>Summe 3. Semester</b>	<b>22</b>	<b>30</b>

<b>Studienverlaufsplan 4. Semester</b>	<b>SWS</b>	<b>CP</b>
<b>A1.2 – Kulturelle und Historische Grundlagen 2</b>	<b>3</b>	<b>3</b>
Historische Bautypologie und architektonische Formenlehre IV	2	2
Einführung in die Denkmalpflege	1	1
<b>A2.2 – Gestalten und Darstellen 2</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
Wahlpflichtangebot der Fakultät	2	3
<b>B1.3 – Gebäudetechnologie 1</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
Gebäudetechnologie Ib	2	2
<b>B1.4 – Tragwerklehre</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
Tragwerklehre II	2	2
<b>B1.5 – Konstruktion 2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
Baukonstruktion II	2	2
<b>C1.3 – Projekt B2 Architektur und Konstruktion</b>	<b>9</b>	<b>15</b>
Integriertes Projekt Architektur und Konstruktion	9	15
<b>D1.2 – Wahlmodul 2</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
Wahlangebot der Fakultät / Freies Wahlangebot	2	3
<b>Summe 4. Semester</b>	<b>22</b>	<b>30</b>

<b>Studienverlaufsplan 5. Semester</b>	<b>SWS</b>	<b>CP</b>
<b>A1.3 – Kulturelle und Historische Grundlagen 3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>
Kunstgeschichte III	1	1
Architekturtheorie III	1	1
Bauaufnahme I	1	1
<b>B1.6 – Gebäudetechnologie 2</b>	<b>3</b>	<b>3</b>
Gebäudetechnologie II	3	3
<b>B1.7 – Gebäudelehre</b>	<b>3</b>	<b>3</b>
Gebäudelehre	2	2
Gebäudeplanung	1	1
<b>B1.8 – Stadt und Landschaftsplanung</b>	<b>4</b>	<b>6</b>
Integrierte Ringvorlesung Grundlagen und Handlungsfelder der Stadt- und Landschaftsplanung	4	6
<b>C1.4 – Projekt B3 Stadt und Landschaft</b>	<b>5</b>	<b>12</b>
Integriertes Projekt Stadt und Landschaft	5	12
<b>D1.3 – Wahlmodul 3</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
Wahlangebot der Fakultät / Freies Wahlangebot	2	3
<b>Summe 5. Semester</b>	<b>20</b>	<b>30</b>

<b>Studienverlaufsplan 6. Semester</b>	<b>SWS</b>	<b>CP</b>
<b>A1.3 – Kulturelle und Historische Grundlagen 3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>
Kunstgeschichte IV oder Architekturtheorie IV	2	2
Bauaufnahme II	1	1
<b>B1.9 – Bau- und Planungsrecht</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
Privates Baurecht	1	1,5
Öffentliches Baurecht	1	1,5
<b>B1.10 – Forum Stadt und Landschaft</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
Wahlpflichtangebot der Fakultät	2	3
<b>B1.11 – Konstruktives Entwerfen</b>	<b>3</b>	<b>3</b>
Konstruktives Entwerfen	3	3
<b>C1.5 – Projekt B4 Bachelor-Arbeit</b>	<b>2</b>	<b>15</b>
Projekt B4	1	12
Ergänzende seminaristische Arbeit	1	3
<b>D1.3 – Wahlmodul 3</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
Wahlangebot der Fakultät / Freies Wahlangebot	2	3
<b>Summe 6. Semester</b>	<b>14</b>	<b>30</b>

<b>Zusammenstellung der Semester</b>		
Summe 1. Semester	28	30
Summe 2. Semester	28	30
Summe 3. Semester	22	30
Summe 4. Semester	22	30
Summe 5. Semester	20	30
Summe 6. Semester	14	30
<b>Total 1. – 6. Semester</b>	<b>134</b>	<b>180</b>